

ORIËNTATIEPROEVEN, INTAKE- GESPREKKEN EN BIJ(WERK)LESSEN

Overzicht studierichtingen:

Tweede graad

- 2 [Architecturale en Beeldende Vorming](#)
- 3 [Biotechnologische STEM-wetenschappen](#)
- 4 [Design en Expo \(Decor en Etalage\)](#)
- 6 [Economische Wetenschappen](#)
- 7 [Grafische Technieken](#)
- 9 [Woordkunst-Drama](#)

Derde graad

- 9 [Woordkunst-Drama](#)
- 15 [Architecturale Vorming](#)
- 16 [Beeldende Vorming](#)
- 17 [Biotechnologische en Chemische
STEM-wetenschappen](#)
- 18 [Crossmedia](#)
- 20 [Design en Expo \(Decor, Etalage en Publiciteit\)](#)
- 22 [Economie-Wiskunde / Bedrijfswetenschappen /
Bedrijfsorganisatie](#)
- 24 [Latijn-Moderne / Moderne Talen /
Moderne Talen-Wetenschappen](#)



TWEEDE GRAAD

Architecturale en Beeldende Vorming

INTAKEGESPREK

Je bent reeds ingeschreven of heel sterk geïnteresseerd in de richting Architecturale en Beeldende Vorming (ABV) van het 3de jaar of het 4de jaar. Misschien is het iets voor jou. Je weet alleen niet precies wat je ervan moet verwachten en wat er eigenlijk van jou wordt verwacht. Wees daarom welkom op één van onze intakedagen.

We raden je sterk aan om naar één van de intakegesprekken te komen.

We hebben dan met elke leerling een individueel gesprek op basis van je motivatie.

We vertellen je over de gang van zaken in de richting en je krijgt alle tijd om vragen te stellen. Je wordt verzocht eigen werk mee te brengen zodat er daarover met de leraren van gedachten gewisseld kan worden. Ook ouders zijn daarbij welkom.

Het is heel belangrijk een richting te kiezen die bij je past. Informeer je en denk goed na om problemen en teleurstellingen te voorkomen.

DE INTAKEGESPREKKEN VINDEN PLAATS OP:

- maandag 30 juni 2025
- vrijdag 29 augustus 2025

telkens om 11.00 u. in lok. 315 van het H. Pius X-instituut,
VIIde-Olympiadelaan 25, 2020 Antwerpen.

Breng je rapport mee van het afgelopen schooljaar en eigen werk
(tekeningen, schetsen of andere sporen van artistieke interesse of vorming).

Veel succes!

Het lerarenteam Architecturale en Beeldende Vorming



TWEEDE GRAAD

Biotechnologische STEM-wetenschappen

INTAKEGESPREK

Je bent reeds ingeschreven of heel sterk geïnteresseerd in de richting Biotechnologische STEM-wetenschappen in het 4de jaar. Misschien is het iets voor jou. Je weet alleen niet precies wat je ervan moet verwachten en wat er eigenlijk van jou wordt verwacht.

Daarom verplicht onze school alle leerlingen die nieuw zijn in deze richting naar één van de intakegesprekken te komen. De leerlingen worden om 9.30 u. op school verwacht en leggen samen de oriënteringsproeven (wiskunde, chemie en fysica) af. Vanaf 11.30 u. starten de motivatiegesprekken met de ouders en de leerling met de resultaten van de proeven en het rapport van het schooljaar 2024-2025 als vertrekpunt.

Deze test is niet bindend maar wel oriënterend bedoeld. Het is een peilen naar je parate kennis die je minimaal als basis moet hebben. Tijdens het gesprek vertellen we je over de gang van zaken in de richting en je krijgt alle tijd om vragen te stellen. Wij vragen om het rapport dan ook zeker mee te brengen.

Het is voor jou heel belangrijk een richting te kiezen die bij je past. Informeer je en denk goed na om problemen en teleurstellingen achteraf te voorkomen.

HET INTAKEGESPREK VINDT PLAATS OP:

maandag 30 juni 2025 om 9.30 u. in lokalen 220 en 221 van het H. Pius X-instituut, Vilde-Olympiadelaan 25, 2020 Antwerpen.

Veel succes!

Het lerarenteam Biotechnologische STEM-wetenschappen



TWEEDE GRAAD

Design en Expo (Decor en Etalage)

ORIËNTATIEDAG

Je bent reeds ingeschreven of heel erg geïnteresseerd in de richting Design & Expo in het 3de jaar of het 4de jaar. Misschien is het iets voor jou. Je weet alleen niet precies wat je ervan moet verwachten en wat er eigenlijk van jou wordt verwacht. Daarom vraagt onze school alle leerlingen die nieuw zijn in deze richting naar een intakegesprek te komen.

Elke leerling krijgt op dat moment een tekenopdracht en komt een käft of schetsboek met afgewerkte opdrachten presenteren. We hebben erna met elke leerling een individueel gesprek. We vertellen je over de gang van zaken in de richting en je krijgt alle tijd om vragen te stellen.

Ook je ouders zijn daarbij welkom. Het is heel belangrijk een richting te kiezen die bij je past. Informeer je en denk goed na om problemen en teleurstellingen te voorkomen.

DE INTAKEGESPREKKEN (EN GESCHIKTHEIDSPROEVEN) VINDEN PLAATS OP:

- maandag 30 juni 2025
- vrijdag 29 augustus 2025

telkens om 10.00 u. in lokaal L218 van het H. Pius X-instituut,
VIIde-Olympiadelaan 25, Antwerpen.

Daarvoor hoeft geen afspraak gemaakt te worden.

Leerlingen die zich hebben ingeschreven voor het 3de jaar Design en Expo brengen mee: eigen werk van vorige jaren, kleurpotloden, tekenpotlood, lat van 30 cm, lijm, snijmes, gom en slijper. De proef en het motivatiegesprek duren ongeveer 2 uur.

Voor de leerlingen die zich willen inschrijven in 4de jaar Design en Expo is er een bindende geschiktheidsproef. De proef peilt naar de artistieke aanleg van de leerling. Je kan de inschrijving niet realiseren in 4 DEX zonder deze proef af te leggen. **Deze leerlingen brengen een kaft mee met eigen werk.** Na een motivatiegesprek kan er nog een tekenopdracht volgen, waarvoor de materialen ter beschikking gesteld zullen worden door de school.

Wij verzoeken je om je rapport van het schooljaar 2024-2025 mee te brengen.

Veel succes!

Het lerarenteam Design en Expo (Decor en Etalage)



TWEEDE GRAAD

Economische Wetenschappen

INTAKEGESPREK

Je bent reeds ingeschreven of heel sterk geïnteresseerd in de richting Economische Wetenschappen in het 3de jaar of het 4de jaar. Misschien is het echt iets voor jou. Je weet alleen niet precies wat je ervan moet verwachten en wat er eigenlijk van jou wordt verwacht. Daarom ben je welkom op één van onze intakedagen.

We raden je sterk aan om naar één van de intakegesprekken te komen. We hebben dan met elke leerling een individueel gesprek.

We vertellen je over de gang van zaken in de richting en je krijgt alle tijd om vragen te stellen. Ook je ouders zijn daarbij welkom. Het motivatiegesprek wordt gevoerd op basis van het rapport van het schooljaar 2024-2025. Wij vragen om het rapport dan ook zeker mee te brengen.

Het is voor jou heel belangrijk een richting te kiezen die bij je past. Informeer je en denk goed na om problemen en teleurstellingen achteraf te voorkomen.

DE INTAKEGESPREKKEN VINDEN PLAATS OP:

- dinsdag 1 juli 2025 tussen 13.30 u. en 15.30 u.
- vrijdag 30 augustus 2025 tussen 10.00 u. en 12.00 u.

in lok. 307 van het H. Pius X-instituut,
VIIde-Olympiadelaan 25, 2020 Antwerpen.

Wij vragen je om je rapport van het schooljaar 2024-2025 mee te brengen.

Veel succes!

Het lerarenteam Economische Wetenschappen



TWEEDE GRAAD

Grafische Technieken

INTAKEGESPREK

Je bent reeds ingeschreven of heel erg geïnteresseerd in de richting Grafische Technieken in het 3de jaar of het 4de jaar. Misschien is het iets voor jou. Je weet alleen niet precies wat je ervan moet verwachten en wat er eigenlijk van jou wordt verwacht. Daarom ben je welkom op één van onze intakedagen.

We raden je sterk aan om naar één van de intakegesprekken te komen. We hebben met elke leerling een individueel gesprek om te peilen naar de algemene motivatie, de inzet voor algemene vakken en de studiehouding. We vertellen je over de gang van zaken in de richting en je krijgt alle tijd om vragen te stellen.

Ook je ouders zijn daarbij welkom. Het is heel belangrijk een richting te kiezen die bij je past. Informeer je en denk goed na om problemen en teleurstellingen te voorkomen.

Voor de leerlingen die zich willen inschrijven in 4de jaar Grafische Technieken is er een bindende geschiktheidsproef. De proef peilt naar de artistieke aanleg van de leerling. Je kan de inschrijving niet realiseren in 4 GTE zonder deze proef af te leggen.

DE INTAKEGESPREKKEN EN GESCHIKTHEIDSPROEVEN VINDEN PLAATS OP:

- maandag 30 juni 2025
- vrijdag 29 augustus 2025

telkens om 10.00 u. in lokaal L217 van het H. Pius X-instituut, VIIde-Olympiadelaan 25, Antwerpen.

Daarvoor hoeft geen afspraak gemaakt te worden.

BRENG HET VOLGENDE MEE NAAR DE GESCHIKTHEIDSPROEF:

- **je rapport** van vorig schooljaar;
- **een motivatieverslag** van ongeveer 1/2 pagina A4 waarin je aangeeft waarom je voor de richting Grafische Technieken kiest. Wat verwacht je van deze studierichting? Welke voorkennis heb je met grafische software? Hobby's en creatieve interesses (muziek, lezen, tekenen, toneel, ...) ...?

OPDRACHT 1: ZELFPORTRET NAAR WAARNEMING

(in de spiegel dus) op A3 formaat - techniek: grijs potlood, kleurpotlood

OPDRACHT 2: DRIE FESTIVALAFFICHES OP A3 FORMAAT

Je ontwerpt een/meerdere sfeerbeelden en voert die uit zoals beschreven in techniek 1,2,3. De tekst die er telkens op moet:

Intake Talk Festival July 2024

Piustien Antwerp

TECHNIEK 1: kleur: = sfeerbeeld gemaakt a.d.h.v. fotocollage met foto's (en teksten) uit tijdschriften.
Jij mag nog bijtekenen of schilderen.

TECHNIEK 2: kleur: = sfeerbeeld bestaande uit geometrische vormen, lijnen, vlakken, ... collage en/of zelf getekend (teksten uit tijdschriften of geprint of getekend)

TECHNIEK 3: zwart wit = typografische compositie (= vormgeving bestaat enkel uit de karakters (letters)). Je tekent deze zelf of je mag dit ook printen indien je over een computer beschikt. Knippen uit tijdschriften kan ook.

Veel succes!

Het lerarenteam Grafische Technieken



TWEEDE EN DERDE GRAAD

Woordkunst-Drama

ORIËNTATIEDAG

Je bent geïnteresseerd in podiumkunst en taal en je vraagt je af of Woordkunst-Drama iets voor jou is? Wees welkom op een oriëntatiedag!

Om in 3 WKD, 4 WKD of 5 WKD te kunnen beginnen, moet je op één van de drie oriëntatiedagen aanwezig zijn. Je kiest zelf welke dag je komt. Inschrijven is niet nodig.

Op een oriëntatiedag krijg je een proefles toneel, een leesoefening, een proefles dans en een korte muzikale opwarming. We vertellen je over de gang van zaken in de richting en je krijgt alle tijd om vragen te stellen. Na afloop hebben we met elke leerling een individueel gesprekje. Ook ouders zijn daarbij welkom.

Je bereidt je voor door een toneeltekst vanbuiten te leren. Je leert de bijgesloten dialoog goed uit je hoofd tegen de oriëntatiedag. Jongens en meisjes leren de rol van alle drie de personages. Je kent dus de tekst van Hamlet, Koningin en Koning Claudius uit 'Hamlet' van William Shakespeare.

Leerlingen die in 5 WKD willen beginnen, moeten bovendien een positief advies krijgen aan het einde van een oriëntatiedag. Zij leren de dialoog en ook de monoloog uit 'De koopman van Venetië' van William Shakespeare uit het hoofd.

Zorg dat je kledij en schoenen draagt waar je gemakkelijk mee kunt bewegen.

DE ORIËNTATIEDAGEN VINDEN PLAATS OP:

- maandag 23 juni 2025
- dinsdag 1 juli 2025
- woensdag 27 augustus 2025

steeds van 9.30 u. tot 15.30 u. in het H. Pius X-instituut,
VIIde-Olympiadelaan 25 te 2020 Antwerpen.

Voor leerlingen die na 1 september willen beginnen, gelden dezelfde voorwaarden. Ook zij moeten proeflessen volgen met een gesprek na afloop.

Wij vragen je om je rapport van het schooljaar 2024-2025 mee te brengen.

Succes en veel plezier!

Het lerarenteam Woordkunst-Drama

De dialoog uit 'Hamlet' van William Shakespeare en de monoloog uit
'De koopman van Venetië' van Shakespeare vind je op de volgende pagina's.

DIALOOG UIT *HAMLET* VAN WILLIAM SHAKESPEARE

Leer grondig de tekst van Hamlet, Koningin en Koning Claudius.

KONING CLAUDIUS

Dag Hamlet.

Hamlet? Jongen?

Hamlet, mijn gewaardeerde neef en zoon.

Laat me je begroeten, jongen. We zijn familie. Toch?

HAMLET

We zijn misschien familie, maar u bent onze vijand.

KONINGIN

Hamlet! Moet dat?

HAMLET

Ja moeder, ja, dat moet.

KONING CLAUDIUS

Verschuil je je nog steeds achter die donkere wolken?

HAMLET

Integendeel, ik sta te veel in de zon.

KONINGIN

Mijn lieve Hamlet, werp je nachtkleur af, beschouw de koning als je vriend.

Blijf niet aldoor met neergeslagen ogen je lieve vader zoeken in het stof.

Het is verschrikkelijk dat hij er niet meer is, maar liefje, iedereen moet sterven.

Dat is doodnormaal.

HAMLET

Ja, mama, dat is doodnormaal..

KONINGIN

Je geeft 't toe: iedereen sterft op een dag.

HAMLET

Iedereen sterft op een dag. Ja.

KONINGIN

Waarom mag ik dan niet hertrouwen?

HAMLET

Waarom mag ik niet rouwen?

KONINGIN

Kop op jongen, forceer je een beetje, doe desnoods alsof,
maak het niet te moeilijk.

HAMLET

Nee, moeder, ik doe niet alsof. Voor mij bestaat er geen schijn, geen 'doen alsof'.
Vader is dood en hij daar, hij hoort hier niet.

KONINGIN

Geen woord meer, Hamlet.
Begraaf je verdriet. Kijk naar ons, we zien jou graag. Je vader is dood, wij zijn hier.

HAMLET

Wat echt is, leeft.
Ik kan mijn tranen drogen en een brede lach op mijn smoel plakken.
Ik kan van buiten lachen en leven, en van binnen sterven.

Het zijn niet alleen donkere kleren, moeder, het is niet de overvloed van tranen in het oog en het is niet de verdrietige blik op het gezicht die tonen wat wij voelen.

Dat zijn dingen die een mens kan spelen, dat is de buitenkant van de smart.

Wat echt is, wat méér is dan die schijn, leeft in mijn hart.

KONING CLAUDIUS

't Is goed, 't is prachtig van je, Hamlet, dat je je vaders dood zo diep betreurt, maar weet wel, dat jouw vader òòk een vader verloren heeft, en die zijn vader.

Zeker, je moet een tijdje rouwen, maar eindeloos blijven klagen, dat is onvolwassen. Dat is opzettelijk verzet. Dat is zwak.

Je vader is dood, daar mag je best even om treuren, maar waarom zou je in godsnaam blijven wenen om wat nu eenmaal moet gebeuren, wat normaal is?

Alstublieft zeg.

Het is nutteloos en gênant.

KONINGIN

Je hebt je vader gehoord, Hamlet.

HAMLET

Ik ga weg.

KONINGIN

Waarheen, Hamlet, wat ga je doen?

HAMLET

Nadenken. NADENKEN.

Monoloog uit *De koopman van Venetië* van William Shakespeare

Shylock

(tegen Antonio)

Signor Antonio, vaak en steeds opnieuw
hebt u mij uitgelachen, en public,
om mijn geld en om mijn handelswijze.
U scheldt mij uit voor walgelijke hond
en rochelt op mijn mooie overjas.
En nu, wat blijkt? Opeens hebt u mij nodig!
Wat gebeurt? U komt bij mij en zegt:
"Shylock, we willen centen." Dat zegt u!
U, die uw fluimen net nog in mijn baard joeg
en die mij schopte zoals je een vreemde hond
de deur uit trapt. "Shylock, we willen centen."
Wat kan ik daarop zeggen? Moet ik zeggen:
"Mijnheer, woensdag hebt u mij bespuugd,
iets later hebt u mij getrapt en gisteren
sprak u mij aan met 'hond'. Als dank voor zoveel
hoffelijkheid krijgt u vandaag mijn centen?"
Alstublieft zeg.

(tegen Salerio)

Hij heeft mij vernederd, een half miljoen gekost,
hij lachte om mijn verlies en spotte met mijn winst,
hij heeft mijn volk beledigd, mijn vijand opgestookt.
Waarom? Met welke reden?
Ik ben een Jood. Heeft een Jood geen ogen?
Heeft een Jood geen handen, benen, armen,
verlangens, passies? Gevoed door hetzelfde voedsel,
verwarmd en verkild door dezelfde winter en zomer.
Als je ons prikt, bloeden wij dan niet?
Als je ons vergiftigt, sterven wij dan niet?
Als je ons onrecht doet, zouden wij ons dan niet wreken?
Als wij gelijk zijn in al die dingen, waarom dan niet in dit?



DERDE GRAAD

Architecturale Vorming

INTAKEGESPREK

Schrijf je voor het eerst in in de richting Architecturale Vorming op onze school? Wees dan welkom op onze school voor een intakegesprek!

De leerlingen voeren een kleine opdracht uit die de aanleiding vormt voor een intakegesprek. Enerzijds peilen we naar je artistieke mogelijkheden en verwachtingen. Anderzijds biedt het de leraren de kans om correcte informatie te verstrekken over de invulling van de studierichting op onze school.

Het intakegesprek is adviserend bedoeld. Ze helpen beide partijen, leerling en leraren, om in te schatten of de studiekeuze Architecturale Vorming voldoende garanties biedt op een succesvolle afloop.

DE INTAKEGESPREKKEN VINDEN PLAATS OP:

- maandag 30 juni 2025
- vrijdag 29 augustus 2025

telkens om 13.00 u. in lokaal A201 van het
H. Pius X-instituut, Abdijstraat 128, Antwerpen.

Contactpersoon: dhr. **Gert Renders**, leraar Architecturale Vorming.
Gelieve telefonisch contact op te nemen met dhr. Renders op het nummer 0476 83 09 83 of stuur een bericht naar gertrenders@gmail.com.

Breng je rapport mee van het afgelopen schooljaar en eigen werk
(tekeningen, schetsen of andere sporen van artistieke interesse of vorming).

Veel succes!

Het lerarenteam Architecturale Vorming



DERDE GRAAD

Beeldende Vorming

INTAKEGESPREK

Schrijf je voor het eerst in in de richting Beeldende Vorming op onze school? Wees dan welkom op onze school voor een intakegesprek!

Tijdens het intakegesprek peilen we enerzijds naar je artistieke mogelijkheden en verwachtingen. Anderzijds biedt het de leraren de kans om correcte informatie te verstrekken over de invulling van de studierichting op onze school.

Het intakegesprek is adviserend bedoeld. Ze helpen beide partijen, leerling en leraren, om in te schatten of de studiekeuze Beeldende Vorming voldoende garanties biedt op een succesvolle afloop.

VOOR EEN INTAKEGESPREK MAAK JE EEN AFSPRAAK:

Contactpersoon: dhr. **Daan De Decker**, leraar Beeldende Vorming.
Gelieve telefonisch contact op te nemen met dhr. De Decker op het nummer 0476 49 13 70 of stuur een bericht naar daan.dedecker@piustien.net.

Breng je rapport mee van het afgelopen schooljaar en eigen werk
(tekeningen, schetsen of andere sporen van artistieke interesse of vorming).

Veel succes!

Het lerarenteam Beeldende Vorming



DERDE GRAAD

Biotechnologische en Chemische STEM-wetenschappen

INTAKEGESPREK

Je bent reeds ingeschreven of sterk geïnteresseerd in de richting Biotechnologische en Chemische STEM-wetenschappen in het 5de jaar?

Leerlingen die nieuw zijn in deze richting zijn verplicht om naar een intakegesprek komen. Je komt er te weten wat je van de richting moet verwachten en wat er van jou wordt verwacht.

De leerlingen dienen om 9.30 u. op school aanwezig te zijn, waar ze gezamenlijk de oriënteringsproeven voor wiskunde, chemie en fysica zullen afleggen. Vanaf 11.30 u. starten de motivatiegesprekken met de ouders en de leerling, met de resultaten van de proeven en het rapport van het schooljaar 2024-2025 als vertrekpunt. **Breng dus zeker je rapport mee**, naast schrijfgierief en een rekenmachine.

De proef is niet bindend, maar wel oriënterend bedoeld. We peilen naar je parate kennis die je minimaal als basis moet hebben. Tijdens het gesprek vertellen we je over de gang van zaken in de richting en je krijgt alle tijd om vragen te stellen.

Het is heel belangrijk een richting te kiezen die bij je past. Informeer je en denk goed na om problemen en teleurstellingen achteraf te voorkomen.

HET INTAKEGESPREK VINDT PLAATS OP:

maandag 30 juni 2025 om 9.30 u. in lokalen 220 en 221 van het H. Pius X-instituut, VIIde-Olympiadelaan 25, 2020 Antwerpen.

Veel succes!

Het lerarenteam Biotechnologische (en chemische)
STEM-wetenschappen



DERDE GRAAD

Crossmedia

INTAKEGESPREK

Schrijf je voor het eerst in de richting Crossmedia op onze school? **Leerlingen die nieuw zijn in deze richting moeten verplicht een intakegesprek en een bindende geschiktheidsproef meedoen.** Enerzijds peilen we naar je artistieke mogelijkheden en verwachtingen. Anderzijds biedt het de leraren de kans om correcte informatie te verstrekken over de invulling van de studierichting op onze school.

Het intakegesprek en de geschiktheidsproef zijn in de eerste plaats adviserend bedoeld. Ze helpen beide partijen, leerling en leraren, om in te schatten of de studiekeuze Crossmedia voldoende garanties biedt op een succesvolle afloop. Leerlingen die door een gebrek aan artistieke aanleg geen enkele slaagkans hebben, wordt de toegang tot de richting geweigerd.

DE INTAKEGESPREKKEN (EN GESCHIKTHEIDSPROEVEN) VINDEN PLAATS OP:

- maandag 30 juni 2025

telkens om 11.00 u. in lokaal A204 van het H. Pius X-instituut,
Abdijstraat 128, Antwerpen.

Contactpersoon: dhr. **Wouter Bloemen**, leraar Crossmedia.

Gelieve telefonisch contact op te nemen met dhr. Bloemen op het nummer 0474 38 58 98 of stuur een bericht naar wouter.bloemen@piustien.net.

**BRENG HET VOLGENDE MEE NAAR HET INTAKEGESPREK
EN DE GESCHIKTHEIDSPROEF:**

- **minstens vijf stilstaande beelden of foto's die een link leggen met jezelf.**
Dit kunnen foto's zijn die je zelf nam, of scans van gemaakt werk, digitaal of manueel. Hoe meer, hoe beter. Als je zelf bewegend materiaal of video-opnames hebt, breng deze dan zeker mee;
- **een zelfgeschreven tekst over jezelf**, min. 100 en max. 300 woorden;
- **een smartphone met camerafunctie**;
- **je rapport** van schooljaar 2024-2025;
- Indien je hierover beschikt: een eigen laptop met Adobe Creative Suite.

Veel succes!

Het lerarenteam Crossmedia



DERDE GRAAD

Design en Expo

(Decor, Etalage en Publiciteit)

INTAKEGESPREK EN GESCHIKTHEIDSPROEF

Wil jij je voor het eerst inschrijven in de richting Design en Expo op onze school?

Als nieuwe leerling in deze richting moet je **verplicht een intakegesprek en een bindende geschiktheidsproef** meedoen. Het gesprek en de proef hebben als doel om samen met jou te ontdekken of jouw artistieke talent en motivatie goed passen bij onze richting Design en Expo. We willen weten of je met de juiste mentaliteit en slaagkansen kan starten aan deze richting. Op deze manier kunnen zowel de leerkrachten als jij, de leerling, inschatten of deze richting realistisch is voor jou.

Indien er onvoldoende artistieke aanleg is, dan kan je niet starten aan deze richting.

DE INTAKEGESPREKKEN EN GESCHIKTHEIDSPROEVEN VINDEN PLAATS OP:

- maandag 30 juni 2025
- vrijdag 29 augustus 2025

telkens om 10.00 u. in lokaal L218 van het H. Pius X-instituut,
VIIde-Olympiadelaan 25, Antwerpen.

**DE VOORBEREIDING VAN DE GESCHIKTHEIDSPROEF GEBEURT THUIS.
BRENG HET VOLGENDE MEE NAAR HET INTAKEGESPREK:**

- **je rapport** van vorig schooljaar;
- **eigen werk** (tekeningen, schetsen of andere sporen van artistieke interesse of vorming) of foto's hiervan.
- het resultaat van **drie opdrachten**:

OPDRACHT 1: WAARNEMINGSTEKENEN

Maak drie schetsen van luciferdoosjes, telkens in verschillende posities.

Minstens twee moet je tekenen met de hoekzijde de rib, naar jou gericht, zodat er een duidelijk tweepuntsperspectief zichtbaar is. Gebruik hier ook een B-potlood om ook schaduwen mooi af te werken zodat een fotografisch beeld ontstaat.

OPDRACHT 2: LAY-OUT

Maak een advertentie in formaat A4 voor het jeansmerk G-STAR.

De titel is: 'als gegoten'. Die titel mag je thuis printen (in een bestaand lettertype) en op je blad kleven.

De techniek is vrij, liefst met foto's en kopie, (kleur)potlood gebruiken mag ook. Maak er een vrolijk geheel van.

Afgeven op zwaar papier (200 gr), niet op kopieerpapier!

OPDRACHT 3: 3D

Maak vier verschillende ontvouwingen van een balk , elk met een verschillende grootte. Let op dat je stevig papier gebruikt (tekenpapier van 200 g). Teken op één vlak van elk van de vier balken een letter in potlood. De vier letters vormen een vierletterwoord naar keuze (bijvoorbeeld leuk, raar, ...). Vul de vlakken van de balken in met een zwart-witmotief maar zorg ervoor dat de vier letters duidelijk leesbaar blijven. Kleef de vier ontvouwingen in elkaar en kleef vervolgens de vier balken aan elkaar vast zodat er een leuke compositie ontstaat.

Veel succes!

Het lerarenteam Design en Expo (Decor, Etalage en Publiciteit)



DERDE GRAAD

Economie-Wiskunde, Bedrijfswetenschappen Bedrijfsorganisatie

BIJWERKLESSEN ECONOMIE EN BEDRIJFSECONOMIE

Je hebt voor een studierichting uit het studiedomein Economie en Organisatie gekozen? **Onze school voorziet voor alle leerlingen die nieuw zijn in dit studiedomein verplichte bijwerklessen boekhouden en bedrijfseconomie.** Zo stellen we de 'nieuwkomers' in de gelegenheid hun achterstand weg te werken en hun kans op slagen te vergroten.

Deze bijlessen worden naast de gewone lestijden georganiseerd en vragen je volledige inzet. Na dubbele afwezigheid worden de bijlessen niet meer aangeboden. De opgelopen achterstand is dan immers te groot.

Op regelmatige tijdstippen zal de nieuwe leerstof dan ook getoetst worden. De behaalde punten beïnvloeden in grote mate het eindresultaat voor het vak bedrijfswetenschappen/economie.

DE BIJWERKLESSEN VINDEN PLAATS OP:

de eerste 6 à 7 zaterdagen van het nieuwe schooljaar van 9.00 u. tot 12.00 u. in lok. 103 van onze vestiging in de Abdijstraat 128.

De eerste sessie is gepland op zaterdag 6 september 2025.

Om de inhaallessen aandachtig en met succes te kunnen volgen werken we met het leerboek **"Fundamenten van boekhouden"** van uitgeverij De Boeck. Dit studiemateriaal wordt door de school geleverd en verrekend via de schoolrekening.

Deze lessen zijn enkel voorbehouden voor nieuwkomers in het studiedomein 'Economie en Organisatie'. (Ze kunnen niet ingevuld worden als bijlessen bedrijfswetenschappen/boekhouden of bijlessen economie.)

HIER IS ALVAST EEN EERSTE OPDRACHT:

Stuur vandaag nog een mailtje naar: anja.faber@piustien.net.

(Enkel bij een gerealiseerde inschrijving, niet indien je nog op de wachtlijst staat)

Vermeld je volledige naam, het telefoonnummer van je ouders en van jezelf, uit welke school en studierichting je komt en in welke klas je nu zit. Hou je mail/ Smartschool in de gaten zodat ik je kan verwittigen i.v.m. eventuele wijzigingen.

Ik kijk uit naar een aangename samenwerking en wens je een goede start in het nieuwe schooljaar en in de nieuwe studierichting!

Anja Faber

Leraar bedrijfseconomie 3de graad

DERDE GRAAD

Latijn-Moderne Talen / Moderne Talen / Moderne Talen- Wetenschappen

ZELFSTUDIE DUIITS

Je hebt gekozen voor een studierichting in het vijfde jaar waarin Duits op het programma staat, maar hebt in het verleden nog geen Duits gehad? Dit betekent dat je een kleine achterstand hebt voor dit vak.

We verwachten dat je bereid bent je kennis aan te scherpen door zelfstudie in de zomervakantie en aan het begin van het schooljaar. Je leerkracht Duits ondersteunt je hierbij tijdens de maand september.

Je koopt hiervoor de **instapcursus 'Alles klar! Aktuell'** bij uitgeverij Van In.

https://school.vanin.be/sovl/sovl-du/vi594.html?product_type_code=289

Zodra je inschrijving definitief is, stuur je een email naar birgit.bellens@piustien.net. Concrete afspraken worden daarna per email gemaakt.

Ik wens je een enthousiaste start in het nieuwe schooljaar en in de nieuwe studierichting!

Frau Bellens, leerkracht Duits